MÉRIDA
CONSORCIO
CIUDAD MONUMENTAL,
HISTÓRICO-ARTÍSTICA
Y ARQUEOLÓGICA
C/ Santa Julia 5
06800 Mérida (Badajoz)
CIF: S-0600396F
Tf.: 924 004 908
Fax: 924 004 916
www.consorciomerida.org

La Musa de la tragedia en su teatro

Nº de inventario: MLTR.ARQ.0088.
Procedencia: Teatro Romano de Lisboa.
Año: 1965.
Material: Caliza blanca.
Cronología: Siglo I.
Dimensiones: 32,5 cm de altura, 11,6 cm largo máximo.
Descripción: Fragmento de un bajo relieve que conserva parte del lateral izquierdo, cabeza, brazo flexionado y vestido, de la figura de una de las nueve Musas. Sobe el brazo y la cabeza se lee con grafía griega el nombre de Melpomené, Musa de la Tragedia. Por paralelos de la representación de esta figura, el brazo doblado debía portar la máscara trágica.
Texto:

ΜΕΔΠΟ[ΜΕΝΗ]

Traducción: Melpomené

Uso: Decoración arquitectónica. *Proscaenium.*
Bibliografía:
Moita, I., (1970) "O teatro romano de Lisboa", Revista Municipal, 124/125, 16, Est. XII-27; Hauschild, T. (2021) "Das römische Theater von Lissabon. Planaufnahme 1985-88", Madrider Mitteilungen, 31, 382, Abb.13.